



F.I.D.A.P.A. B.P.W. Italy
sez. di Barcellona P.G.

FEDERAZIONE ITALIANA DONNE ARTI PROFESSIONALI AFFARI
INTERNATIONAL BUSINESS AND PROFESSIONAL WOMEN

BANDO DI CONCORSO PER L'ASSEGNAZIONE DI N. 2 BORSE DI STUDIO PER L'ANNO 2016/2017

"Sport, Arte e Valori educativi"

Lo sport nella storia dell'arte

Nell'ambito delle iniziative a sostegno della formazione scolastica, la FIDAPA BPW Italy, Sez. di Barcellona Pozzo di Gotto, bandisce un concorso per conferire n. 2 Borse di Studio sul tema "Sport, Arte e Valori educativi" per le scuole secondarie della città di Barcellona Pozzo di Gotto. Il connubio tra lo sport e l'arte ricorre in tutto l'arco di sviluppo della cultura occidentale, seppur con forme diverse e con legami più o meno intensi in ragione dei differenti momenti storici.

Questo concorso si propone di stimolare un'indagine ad ampio spettro sulle relazioni tra lo sport e l'arte di ogni tempo, laddove con il termine **sport** si intende fare riferimento a "qualunque attività fisica praticata, in forma individuale o collettiva, nel rispetto di precise regole, che impegnano e sviluppano determinate capacità psicomotorie, svolte anche a fini ricreativi o saltuari" e con il termine **arte** si intende fare riferimento a quel suo significato privilegiato che si appartiene alle teorie del bello o dell'estetica, per indicare un prodotto culturale comunemente definito classificato come pittura, scultura, architettura, fotografia, ect.". [da Corriere della Sera, dizionari italiani]

FINALITÀ:

- Facilitare lo sviluppo dell'interesse degli studenti nell'interpretare il valore educativo dello sport e il suo significato sociale, veicolato attraverso uno speciale strumento di comunicazione qual è l'arte figurativa.
- Stimolare contestualmente il coinvolgimento emotivo degli studenti attraverso la lettura e la comprensione dell'opera d'arte come strumento di comunicazione.

OBIETTIVI: trasmettere l'idea che lo sport rappresenti una straordinaria lente per cogliere i mutamenti sociali in quanto stile di vita, modello comportamentale, veicolo di comunicazione, manifestazione espressiva, ideologia, tecnologica, passione popolare.

TIPOLOGIA DEI LAVORI:

I concorrenti dovranno cimentarsi nell'elaborazione di un documento scritto che avrà come titolo "Lo sport nella storia dell'arte".

Il candidato dovrà scegliere una delle due sezioni di interesse:

- **prima sezione:** Sport, arte e società in età antica (greca e romana) e/o medievale
- **seconda sezione:** Sport, arte e società in età moderna e/o contemporanea.

Requisiti comuni alle due Sezioni: il candidato dovrà:

- a) scegliere una disciplina sportiva ed illustrare brevemente genesi, storia e regole dell'attività sportiva prescelta;
- b) individuare una o più opere d'arte figurativa nella quale l'attività sportiva, di cui al punto a), ha trovato espressione e leggere l'opera o le opere d'arte prescelta/e, anche appartenenti ad arti figurative diverse, attraverso un'operazione di analisi e interpretazione;
- c) il candidato dovrà condurre un'analisi sociologica del fenomeno sportivo in generale e, in particolare, del tipo di sport prescelto al punto a), con riferimento al contesto attuale e, nello specifico, all'epoca storica di riferimento in ragione della sezione di interesse per la quale ha optato (I o II).

CARATTERISTICA DEI LAVORI: Testo scritto a stampa, corredato delle immagini relative alle opere d'arte selezionate (il tutto da riprodurre su *pen drive* da consegnare unitamente all'elaborato cartaceo: il materiale consegnato non verrà restituito).

DESTINATARI: Studenti delle classi 3° e 4° degli Istituti Superiori di Barcellona P.G.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

- Gli studenti, singolarmente oppure organizzati in gruppi composti da un massimo di n. 2 studenti, dovranno compilare la scheda di partecipazione (allegata al presente bando) da far pervenire on line come allegato **entro e non oltre il 05 marzo 2017** al seguente indirizzo: avvsantamaria.mc@libero.it o consegnarla *brevi manu* alla Presidente della Fidapa previo contatto telefonico 349/8103881.

- I candidati dovranno far pervenire l'opera prodotta in originale entro e non oltre il **28 aprile 2017** mediante consegna a mano in plico sigillato, previo contatto telefonico al numero 349/8103881.

- Le opere saranno valutate dalle socie della Fidapa componenti la Commissione costituita *ad hoc*, i cui membri saranno nominati dalle componenti del Direttivo della Sezione FIDAPA di Barcellona Pozzo di Gotto, che si avvarrà dell'apporto specialistico di esperti del settore storia dell'arte e delle attività sportive.

- Saranno premiati i primi due classificati.

- Nella valutazione del merito si terrà conto dei seguenti elementi qualitativi:

- 1) chiara definizione, rilevanza e pertinenza dei contenuti, completezza ed esaustività;
- 2) qualità e originalità del lavoro;
- 3) utilizzo di fonti e testimonianze raccolte.

I due finalisti verranno premiati, rispettivamente, con l'assegnazione di una borsa di studio come di seguito specificato:

- **1° classificato: Euro 600,00** - **2° classificato: Euro 400,00**

Ciascun premio sarà corrisposto in occasione della cerimonia di proclamazione dei vincitori del Concorso, che si terrà nell'ambito di un più vasto convegno sul tema del concorso, previsto per la data del 27 maggio 2017 in una sede da definire e che verrà comunicata alle scuole di appartenenza dei candidati con largo anticipo.

Il premio sarà corrisposto in denaro contante; per tale ragione all'atto della consegna del premio al candidato premiato, sarà indispensabile la presenza di almeno un genitore o, in mancanza, di chi ne faccia legalmente le veci.

A tutti i concorrenti verrà conferito un attestato di partecipazione.



La Presidente della Fidapa Bpw-Italy
sez. Barcellona P.G.
Avv. Maria Concetta Santamaria